

Choisir entre plusieurs homophones Texte à trous

Objectif : choisir l'homophone qui convient

Consigne : Complète le texte suivant à l'aide des homophones proposés : son/sont
– et/est – ou/où – ce/se – ces/ses – a/à

Eglises et cathédrales

Vers l'an 1 000, les églises..... petites.....simples, puis, au fur mesure que le nombre de fidèles augmente, elles s'agrandissent. Construites en pierre, les églises de cette époque (que l'on appelle « romanes ») remplacé leur plafond en bois par une voûte de pierre . Pour qu'elles soient solides, les fenêtresétroites, qui assombrit l'intérieur. Le plan du bâtiment évoque la croix sur laquellemort le Christ. (.....) Les peintures qui couvraient les murs racontaient la vie de Jésus : ces églises étaient en quelque sorte « des livres de pierre » . A partir du 12ème siècle, les techniques de construction s'améliorent. On découvre comment construire des voûtes plus hautes de larges ouvertures où des vitraux des rosaces laissent entrer la lumière. L'art gothique remplace l'art roman. Les églises les plus grandes..... appelées « cathédrales ».

Consigne : Complète le texte suivant à l'aide des homophones proposés : **son/sont, et/est, ou/où, ce/se, ces/ses, a/à.**

Eglises et cathédrales

Vers l'an 1 000, les églises..... petites.....simples, puis, au fur mesure que le nombre de fidèles augmente, elles s'agrandissent. Construites en pierre, les églises de cette époque (que l'on appelle « romanes ») remplacé leur plafond en bois par une voûte de pierre . Pour qu'elles soient solides, les fenêtresétroites, qui assombrit l'intérieur. Le plan du bâtiment évoque la croix sur laquellemort le Christ. (.....) Les peintures qui couvraient les murs racontaient la vie de Jésus : ces églises étaient en quelque sorte « des livres de pierre ». A partir du 12ème siècle, les techniques de construction s'améliorent. On découvre comment construire des voûtes plus hautes de larges ouvertures où des vitraux des rosaces laissent entrer la lumière. L'art gothique remplace l'art roman. Les églises les plus grandes..... appelées « cathédrales ».

Consigne : Complète le texte suivant à l'aide des homophones proposés : **son/sont, et/est, ou/où, ce/se, ces/ses, a/à.**

Eglises et cathédrales

Vers l'an 1 000, les églises..... petites.....simples, puis, au fur mesure que le nombre de fidèles augmente, elles s'agrandissent. Construites en pierre, les églises de cette époque (que l'on appelle « romanes ») remplacé leur plafond en bois par une voûte de pierre . Pour qu'elles soient solides, les fenêtresétroites, qui assombrit l'intérieur. Le plan du bâtiment évoque la croix sur laquellemort le Christ. (.....) Les peintures qui couvraient les murs racontaient la vie de Jésus : ces églises étaient en quelque sorte « des livres de pierre ». A partir du 12ème siècle, les techniques de construction s'améliorent. On découvre comment construire des voûtes plus hautes de larges ouvertures où des vitraux des rosaces laissent entrer la lumière. L'art gothique remplace l'art roman. Les églises les plus grandes..... appelées « cathédrales ».